

CURRICULUM VITAE



INFORMAZIONI PERSONALI

| | |
|-----------------|--|
| Nome | FORNI MARZIA |
| Indirizzo | VIA PASTRENGO, 24 – 27100 PAVIA |
| Telefono | 3474710934 |
| Fax | |
| E-mail | fmarzia78@hotmail.com |
| Nazionalità | Italiana |
| Data di nascita | 24/05/1978 |

ESPERIENZA LAVORATIVA

• Date

- Da settembre 2019 collaboratrice giornalistica della webtv PaviaUnoTV.
- Da settembre 2018 docente di italiano, storia e geografia presso la Scuola Secondaria di Primo Grado "A. Depretis" di Stradella.
- Da febbraio a giugno 2018 conduttrice di un laboratorio teatrale con i detenuti dell' Alta Sicurezza, presso la Casa Circondariale di Voghera.
- Da luglio 2017 a settembre 2018 animatrice presso la casa di riposo "S. Riccardo Pampun" di Trivolzio.
- Nell' anno scolastico 2017-18 docente di sostegno presso l' Istituto comprensivo di Casteggio (scuola secondaria di primo grado) e presso il CPIA di Pavia.
- Nell' anno scolastico 2016-17 (da ottobre a giugno) docente di italiano presso il CPIA (Centro Provinciale Istruzione Adulti) di Vigevano.
- Gennaio 2016 docente di italiano come supplente presso l' Istituto Volta di Pavia. Da febbraio a marzo 2016 supplente presso il Liceo Classico Sociale "A. Cairoli" di Pavia
- Da novembre 2016 a marzo 2017 conduttrice di un laboratorio teatrale presso l'Istituto Cossa di Pavia, finanziato dal Comune di Pavia, nell'ambito del Festival del Dialogo tra i Generi, nell' ottica della prevenzione alla violenza di genere.
- Da marzo 2015 a dicembre 2015 conduttrice di laboratori di animazione per bambini, adulti e anziani presso il quartiere Scala di Pavia, nell'ambito del Progetto ERP (Edilizia Residenziale Partecipata), sostenuto da ALER Pavia e Comune di Pavia. Il progetto ha avuto lo scopo di valorizzare le potenzialità degli abitanti del quartiere, perché potessero metterle a disposizione della comunità, con la prospettiva di realizzare una rete sociale di sostegno per il quartiere.
- Da marzo a ottobre 2015 custode sociale nelle case popolari nell'ambito del Progetto ERP (Edilizia Residenziale Partecipata), sostenuto da ALER Pavia e Comune di Pavia.
- Da dicembre 2014 conduttrice di un laboratorio radiofonico/teatrale, nell'ambito del progetto "Radioattivi" finanziato dalla Regione Lombardia, destinato ad anziani, detenuti e adolescenti, finalizzato alla creazione di un programma radiofonico con lo scopo di "dar voce a chi non ne ha".
- Giugno 2014 conduttrice di due learning week, finanziate da Regione Lombardia, negli istituti superiori di Pavia (Istituto A. Cairoli e Istituto Cossa), sul tema della differenza di genere, nell' ottica della prevenzione alla violenza di genere.
- Da settembre 2012 a settembre 2013 e da settembre 2014 ad marzo 2020, conduttrice di un laboratorio di teatro sociale presso i CCD (centro diurno disabili) del Comune di Pavia.
- Da gennaio a maggio 2012 attrice e ideatrice del progetto "Change" realizzato nelle scuole della provincia di Pavia dall'Associazione Calypso in collaborazione con il Centro Servizi Volontariato di Pavia con lo scopo di

sensibilizzare alla cittadinanza attiva.

- Maggio 2012 attrice nello spettacolo "Change" realizzato a Napoli in occasione del Convegno Nazionale AVIS.
- Da gennaio a marzo 2012 conduttrice di un laboratorio teatrale in lingua francese presso l'istituto "A. Cairoli" di Pavia finalizzato alla realizzazione di uno spettacolo andato in scena in Francia, a Poitiers, in occasione di uno scambio europeo.
- Da novembre 2011 ad oggi conduttrice di un laboratorio teatrale curriculare ed uno extra-curriculare presso l'istituto "A. Cairoli" di Pavia nell'ambito del progetto LAIV-CARIPOLO
- Da dicembre 2010 a maggio 2011 conduttrice di laboratori e animazioni teatrali per conto del Comune di Pavia nell'ambito di un progetto dedicato al Duomo di Pavia.
- Da dicembre 2010 a marzo 2011 docente di teatro presso la "Fondazione Costantino" per un laboratorio integrato malati psichici-anziani.
- Da maggio a novembre 2010, da gennaio a dicembre 2012 e da novembre 2014 ad aprile 2015 docente di teatro presso la "Casa circondariale Torre del Gallo" di Pavia, nell'ambito di un progetto di Regione Lombardia per la dote lavoro, organizzato da APOLF Pavia.
- Da luglio a novembre 2010 conduttrice di laboratori creativi per bambini per l'Associazione La Scena di Vigevano nell'ambito di un progetto di "Che Banca!" all'interno dei centri commerciali d' Italia.
- Da giugno a luglio 2010 educatrice presso il GREC (centro estivo) dell'oratorio di Cura Carpignano (PV) per conto della Cooperativa "Aquila & Priscilla" di Milano.
- Da aprile a luglio 2010 collaboratrice giornalistica della televisione digitale TelePavia.
- Da dicembre 2008 a dicembre 2018 consulente commerciale presso l'Agenzia Generale INA Assitalia di Pavia (ora Generali) e dal 2011 inquadrata nella posizione di co-manager.
- Da ottobre 2008 a febbraio 2010 collaboratrice di redazione presso la rivista settimanale "Settimanale pavese".
- Da settembre a novembre 2008 co-conduttrice di una serie di laboratori di teatro finalizzati ad un intervento di teatro di comunità nel comune di Robbio.
- Dal 2007 inviata al festival di Sanremo per Radio Ticino Pavia, con la partecipazione nell'edizione del 2009 alla trasmissione "Question Time" in onda su Rai Uno.
- Da ottobre 2007 ad oggi co-conduttrice di un laboratorio di teatro sociale con gli anziani dei centri sociali per anziani della città di Pavia.
- A ottobre 2007 attrice dello spettacolo "Uno zanni a Cornello", nell'ambito di un progetto di teatro di comunità a Cornello dei Tassi, in Val Brembana.

- Da settembre 2006 a dicembre 2008 conduttrice del programma radiofonico quotidiano "Cose Marziane" in onda su Radio Ticino Pavia.
- Da gennaio 2006 a marzo 2019 co-conduttrice del programma radiofonico "Su' il sipario" in onda su Radio Ticino Pavia.
- Da ottobre 2006 conduttrice di un laboratorio di teatro sociale con i ragazzi del gruppo del dopo Cresima dell' oratorio " S. Luigi Orione" di Pavia.
- Da gennaio 2006 a dicembre 2008 co-conduttrice di un laboratorio teatrale con i ragazzi dei C.D.D. (Centri diurni disabili) del Comune di Pavia.
- Nel maggio 2006 co-conduttrice di un laboratorio teatrale sul tema teatro-follia presso la compagnia teatrale di Rozzano "Il volo di Jonathan".
- Nel gennaio 2006 co-conduttrice di un laboratorio teatrale sull' espressività corporea presso l' Associazione teatrale di Belgioioso "Teatro Giovani".
- Da ottobre 2005 a maggio 2007 conduttrice di un laboratorio di teatro sociale con i ragazzi delle scuole medie dell' "Istituto Canossiane" di Pavia.
- Dal marzo 2002 al luglio 2006 collaboratrice di redazione presso il settimanale locale "il Lunedì" e il mensile locale "Pavia in Tasca".
- Dal 2000 esperienza come presentatrice in manifestazioni locali e dal 2004 presentatrice ufficiale del "Singing for life" (concorso canoro nazionale a tema ideato da don Matteo Zambuto)
- Dal settembre 1997 al giugno 2002 collaboratrice presso la redazione del giornalradio di Radio Pavia.

| | |
|---|---|
| <ul style="list-style-type: none"> • Nome e indirizzo del datore di lavoro attuale | <ul style="list-style-type: none"> - Associazione di Promozione Sociale Calypso – il teatro per il sociale. Pavia - Scuola Secondaria di Primo grado "A. Depretis" di Stradella - PaviaUnoTV, Agenzia CreativaMente Voghera |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di azienda o settore | <p>Istruzione/ Educazione/ Comunicazione / Teatro/ Assicurazione</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Tipo di impiego | <p>Docente/ Conduttrice radiofonica / Giornalista / Conduttrice di laboratori teatrali e di spettacoli/ Attrice</p> |
| <ul style="list-style-type: none"> • Principali mansioni e responsabilità | <ul style="list-style-type: none"> - Insegnante curricolare e coordinatrice di classe - Organizzazione e conduzione dei programmi radiofonici, dai contenuti alla regia. - Progettazione, realizzazione e promozione di progetti teatrali (conduzione di laboratori, regia, attrice, contatti con i committenti) |

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- . Date
- 9 Luglio 2021: Specializzazione sul sostegno nella Scuola Secondaria di Primo Grado, conseguita presso l'Università Milano Bicocca
 - 21 Settembre 2018: Certificazione linguistica DILS-PG di II Livello, rilasciata dall'Università per Stranieri di Perugia
 - 26 Luglio 2018 Master di primo livello in "La didattica, la funzione del docente e l'inclusione scolastica degli alunni con bisogni educativi speciali (BES), Università E-Campus
 - 2017: attestato di partecipazione al Corso Propedeutico di Regia, condotto dalla docente Simona Gonella, presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano.
 - Febbraio 2016 attestato di partecipazione al corso intensivo "On text" di drammaturgia, adattamento e riscrittura teatrale, condotto dalla docente Simona Gonella, presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano.
 - Luglio 2015 attestato di partecipazione al corso intensivo di narrazione condotto dalla docente Silvia Frasson, presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano.
 - Gennaio 2015 attestato di partecipazione al laboratorio tematico "On Words", condotto dalla docente Simona Gonella, presso la Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano.
 - Luglio 2014 attestato di partecipazione alla Summer School della Civica Scuola di Teatro Paolo Grassi di Milano, curata da Silvia Girardi, sull'attore creativo.
 - Maggio 2014 attestato di partecipazione al seminario intensivo di regia e drammaturgia condotto da Leo Muscato, presso la Scuola di Teatro LAB 121 di Milano.
 - Dicembre 2009 diploma triennale conseguito presso la "Scuola di Teatro", sezione attoriale, del Teatro G. Frascini di Pavia e dell'Università degli Studi di Pavia, diretta da Angela Malfitano. In tale ambito ho seguito, tra gli altri, seminari con Isadora Angelini, Ambra D'Amico, Francesca Mazza, Claudio Morganti e un percorso di studio della Commedia dell'Arte con Marta Dalla Via (compagnia Pantakin)
 - Agosto 2009 Laboratorio teatrale e spettacolo liberamente tratto da "Peer Gynt" di Ibsen per il comune di Radicofani (SI)
 - Giugno 2009 Laboratorio teatrale con il gruppo "Pathosformel".
 - Maggio 2009 Corso di aggiornamento sulla costruzione e l'utilizzo del burattino tenuto dall'Associazione Teatrino al Rovescio.
 - 08 Settembre 2008 **Laurea in Lettere Moderne** (vecchio ordinamento) presso l'Università degli Studi di Pavia con votazione pari a 110/110.
 - 2006 diploma conseguito presso la "Scuola triennale di Teatro Sociale" del Teatro G. Frascini di Pavia e dell'Università degli Studi di Pavia.
 - Nel giugno 2005 Corso di mimo con Alessandro La Rocca organizzato dall'Associazione teatrale "In Scena Veritas".

- Dal 2005 in possesso della Patente "ECDL " (European Computer Driving Licence).
- Dal 2002 in possesso del tesserino di Pubblicista rilasciato dall'Ordine dei Giornalisti di Milano
- Nel 1999 Corso per Animatori di Visite Giubilarie, presso la Curia Vescovile di Pavia.
- Nel 1998-1999 Corso di Allievo Allenatore e Primo Grado di pallavolo.
- Nel 1997 Corso di Formazione per Dirigenti Sportivi, presso il Comitato Provinciale del C.O.N.I. di Pavia.
- Nel 1997 diplomata presso l'Istituto Magistrale con sperimentazione linguistica " A. Cairoli" (Lingue: inglese, francese, tedesco) con votazione 57/60.
- Nel 1995 Corso intensivo di inglese presso il Torbay Language Center in Inghilterra.

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRA LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es.

ITALIANA

Inglese e francese

Buono.

Buono.

Buono.

Nel corso degli anni ho acquisito un'ottima capacità nel lavoro d'equipe, derivatami sia dalla mia esperienza sportiva (ho giocato a pallavolo dal 1989 al 2000 e ora faccio l'allenatrice), sia da quella lavorativa in radio e soprattutto nell'ambito del teatro sociale, grazie al quale ho appreso tecniche non solo per star bene in gruppo, ma anche per insegnare agli altri a lavorare in gruppo. Nell'ambito dell'associazione di teatro sociale "Calypso" per la quale lavoro, organizziamo infatti anche interventi mirati alla formazione del gruppo, dai contesti scolastici a quelli aziendali.

Inoltre, sia per mie caratteristiche personali che come conseguenza delle dinamiche di conduzione del teatro sociale, sono molto portata per lo stare in ascolto del gruppo e dell'altro in generale.

Dalla mia esperienza radiofonica, di presentatrice e teatrale ho inoltre imparato a stare tranquillamente in pubblico e a relazionarmi con persone diverse.

Ho appreso ottime capacità organizzative dal mio lavoro presso l'associazione di teatro sociale Calypso dove mi sono occupata del coordinamento d'equipe su vari progetti, ho curato l'organizzazione e la promozione di eventi e attività culturali. Organizzo inoltre le attività per i ragazzi del dopo Cresima che seguono nella mia parrocchia, in passato programmavo la stagione sportiva delle società presso le quali allenavo.

cultura e sport), a casa, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
TECNICHE**

*Con computer, attrezzature specifiche,
macchinari, ecc.*

Ho una buona capacità nell' uso del pc e dei principali programmi di Office. Sono inoltre a conoscenza del programma Adobe Audition e Winjay.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

Ho esperienza in ambito teatrale, mi sono laureata in lettere con indirizzo storico-artistico, ma non ho grandi abilità con il disegno. Mi sono spesso dilettata nella scrittura, sia per lavoro che per passione.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

-Dal 14 Gennaio 2020 Vice-Presidente dell'Associazione di volontariato Necchi, Pavia, Italia

- Dal 1989 al 2000 giocatrice di pallavolo.

- Dal 1992 al 1996 animatrice per bambini presso il Grest (oratorio estivo) dell' "Istituto Maria Ausiliatrice."

- Da settembre 1997 ad oggi catechista presso la parrocchia "S.Luigi Orione" di Pavia.

- Dal 1999 allenatrice di pallavolo (esperienze nel settore giovanile femminile e secondo allenatore in serie C maschile).

Docente di volley presso i corsi universitari del Cus Pavia e allenatore di un under 12 e 13 femminile e seconda divisione femminile a S. Genesio fino al 2017.

- Dal 2000 al 2005 caporedattore del giornalino dell'oratorio "Domani", presso la Parrocchia San Luigi Orione di Pavia.

- Dal 2003 al 2005 addetto stampa e collaboratrice della Cooperativa Alef che si occupa di gestione dei Beni Culturali.

- Dal 2005 responsabile dell'animazione teatrale presso l'Oratorio "S. Luigi Orione" di Pavia

- Dal 2006 socio-fondatore e consigliere dell' APS (Associazione di Promozione Sociale) "Calypso-il teatro per il sociale" che si occupa di teatro sociale.

PATENTE O PATENTI

In possesso di patente B

In possesso di tesserino di Pubblicista rilasciato dall'Ordine dei Giornalisti di Milano.

In possesso della patente "ECDL " (European Computer Driving Licence).

Autorizzo il trattamento dei miei dati personali per le Vostre esigenze di selezione e comunicazione

(D.Legs 196/2003).

Rosaria Tomi