

**FORMATO EUROPEO PER IL  
CURRICULUM VITAE**



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MALCEVSCI ALESSANDRA**  
Indirizzo **FRAZIONE BELVEDERE, 16 - 27040 PAVIA**  
Telefono **333 4612624**  
E-mail **alessandra.malcevschi@icstradella.it**

Nazionalità Italiana  
Data di nascita 17/09/1983

## ESPERIENZA NELLA DOCENZA

- Date (da – a) da a.s. 2021/2022 ad oggi
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Stradella  
via Repubblica 48 - 27049 Stradella
- Tipo di impiego Docente a tempo indeterminato di Lettere
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe, responsabile del Dipartimento di Lettere
  
- Date (da – a) a.s. 2020/2021
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Stradella  
via Repubblica 48 - 27049 Stradella
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di Lettere
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe
  
- Date (da – a) a.s. 2019/2020
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Stradella  
via Repubblica 48 - 27049 Stradella
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di Lettere
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe
  
- Date (da – a) a.s. 2018/2019
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Chignolo Po  
via Marconi 3 - 27013 Chignolo Po
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di Lettere
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe
  
- Date (da – a) a.s. 2017/2018
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Chignolo Po  
via Marconi 3 - 27013 Chignolo Po
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di Lettere
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe
  
- Date (da – a) a.s. 2016/2017
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Villanterio  
via Novaria - 27010 Villanterio
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di Lettere, docente a tempo determinato di sostegno
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe, referente del progetto CCR per il plesso di Maghermo
  
- Date (da – a) a.s. 2015/2016
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Casteggio  
via Dabusti 24 - 27045 Casteggio
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di Lettere
- Principali mansioni e responsabilità Coordinatore di classe

- Date (da – a) a.s. 2014/2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro IC Chignolo Po  
via Marconi 3 - 27013 Chignolo Po
- Tipo di impiego Docente a tempo determinato di sostegno

## ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a) OTTOBRE 2014 - APRILE 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **GACMA**  
C. Fidias, 48, 29004 Málaga, Spagna
- Tipo di azienda o settore **Cultural Management**
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione e realizzazione di eventi, conferenze, workshop legati alla mostra di arte contemporanea "Japan Now!", svoltasi dal 28.02 al 12.04.2015 presso il Castello Visconteo di Pavia.  
  
Conferenza "L'ossessione pop di Yayoi Kusama. Arte, pois e follia" all'interno del ciclo di conferenze tenutesi presso l'Università degli Studi di Pavia dal 24.02 al 25.03.2015 in occasione della mostra "Japan Now!".
- Date (da – a) SETTEMBRE 2014 - LUGLIO 2015
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Biblioteca Ragazzi "Paternicò - Prini"**  
via Paratici 23 - 27100 Pavia
- Principali mansioni e responsabilità Ideazione e realizzazione di **laboratori per bambini** dai 5 ai 12 anni
- Date (da – a) FEBBRAIO 2011 - DICEMBRE 2014
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Web Profile Studio**  
via Cassinetta 49 – Mezzanino (PV)
- Tipo di azienda o settore Consulenza
- Principali mansioni e responsabilità **Elaborazione dati, redazione di report, emissione di fatture**
- Date (da – a) LUGLIO 2011 - MARZO 2013
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Federico Motta Editore**  
via Privata Cardinale Branda Castiglioni - Milano
- Tipo di azienda o settore **Formazione**
- Principali mansioni e responsabilità Svolgimento di seminari per docenti di scuole primarie e secondarie di primo grado  
Svolgimento di laboratori per alunni di scuole primarie e secondarie di primo grado  
Gestione e coordinamento di eventi
- Date (da – a) Ottobre 2007 – Marzo 2009 OTTOBRE 2007 - MARZO 2009
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **Università degli Studi di Pavia – Facoltà di Scienze Politiche**  
Corso Strada Nuova 65 - Pavia
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione nell'organizzazione di eventi volti alla promozione della cultura e della lingua giapponese
  - "Giappone ed Europa - Incontri tra culture nell'età contemporanea" (8.10.2007)
  - "La cerimonia del tè a Pavia" (7.04.2008)
  - "Incontro con Kosaka Kitaro" (2.03.2009)
- Date (da – a) SETTEMBRE 2005 - GENNAIO 2006
- Nome e indirizzo del datore di lavoro **ALEF – Cultural Project Management**  
Via Cardano 8 – Pavia
- Tipo di azienda o settore Cultural Management
- Principali mansioni e responsabilità Collaborazione nelle mansioni di **segreteria organizzativa** per la mostra "Klimt – Disegni Proibiti", svoltasi dal 24.9 al 18.12.2005 presso il Castello Visconteo di Pavia.

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a) a.a. 2019/2020
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università per stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria
- Qualifica conseguita **Master di I° Livello con valutazione 105/110**  
“Strumenti e metodologie didattiche per un corretto approccio interculturale nell’area disciplinare Umanistica della Scuola Secondaria”
- Date (da – a) a.a. 2017/2018
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università per stranieri “Dante Alighieri” di Reggio Calabria
- Qualifica conseguita **Master di I° Livello con valutazione 30/30**  
“Metodologie didattiche, psicologiche, antropologiche e Teoria dei metodi di progettazione”
- Date (da – a) Febbraio 2008 - Dicembre 2010
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Pavia, Laurea Specialistica in Storia dell’Arte
- Qualifica conseguita **Laurea Specialistica in Storia dell’Arte con la valutazione di 110/110**  
Relatore della tesi: Prof. Paolo Campiglio  
Titolo della tesi: “Finarte, dieci anni di attività. Storia della casa d’aste dal 1959 al 1970”
- Date (da – a) Settembre 2002 – Febbraio 2008
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Pavia, Facoltà di Lettere e Filosofia, Corso di Filologia e Storia dal Medioevo all’Età Contemporanea (indirizzo Storico Artistico)
- Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio Letteratura Italiana, Storia della Lingua Italiana, Storia Medievale, Storia Moderna, Lingue e Letteratura Latine, Storia dell’Arte Medievale, Storia dell’Arte Moderna, Storia dell’Arte Contemporanea
- Qualifica conseguita **Laurea Triennale in Lettere Moderne con la votazione di 104/110.**  
Relatore della tesi: Prof. Paolo Campiglio.  
Titolo della tesi : “L’uso dell’oro nella produzione artistica di Hidetoshi Nagasawa”.

## CAPACITÀ E COMPETENZE

### PERSONALI

*Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.*

### MADRELINGUA

### ITALIANA

### ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura / scrittura / espressione orale

- Diplomi o Certificati

#### Giapponese

Conoscenza delle strutture grammaticali basilari; conoscenza di circa 100 ideogrammi e 800 vocaboli. Elementare capacità di conversazione quotidiana e di leggere e scrivere brevi frasi.  
Japanese Language Proficiency Test - Livello 4

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale
- Diplomi o Certificati

#### Inglese

Independent User (Livello B1 Common European Framework for Languages)  
Independent User (Livello B1 Common European Framework for Languages)  
Independent User (Livello B1 Common European Framework for Languages)  
Certificate of Advanced English – 9th grade (ISE 2) (Trinity College London, E.S.O.L. English for students of other languages)

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura

#### Francese

Independent User (Livello A2 Common European Framework for Languages)  
Independent User (Livello A2 Common European Framework for Languages)

• Capacità di espressione orale | Independent User (Livello A2 Common European Framework for Languages)

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

**Ottima predisposizione al lavoro di gruppo.**  
Ottima capacità di relazione, accresciuta dal personale iter professionale.  
**Grande pazienza e predisposizione alla risoluzione dei problemi.**

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE.

**Ottime capacità organizzative derivate dalla libera professione**

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Buona conoscenza del pacchetto **Microsoft Office** (Word, Excel e Power Point).  
Dimestichezza nell'utilizzo dei **browser** per la navigazione in internet e programmi per la gestione della posta elettronica.  
Buona conoscenza degli applicativi **Macintosh**.

ALTRE INFORMAZIONI

Prosecuzione dello studio della lingua, della cultura e dell'arte giapponese.  
Vincitrice di una **Borsa di Studio** messa a disposizione dalla **Fondazione Cariplo** in collaborazione con l'Università di Pavia per un corso di lingua presso la **Tokushima Bunri University**, nella città di Tokushima, Giappone (luglio 2009).

PATENTE O PATENTI

Patente B

Il sottoscritto è a conoscenza che, ai sensi dell'art. 26 della legge 15/68, le dichiarazioni mendaci, la falsità negli atti e l'uso di atti falsi sono puniti ai sensi del codice penale e delle leggi speciali. Inoltre, il sottoscritto autorizza al trattamento dei dati personali, secondo quanto previsto dalla Legge 675/96 del 31 dicembre 1996.

Pavia, 03/07/2024



---